



„La flute indienne méditative transforme ton souffle en son et les pulsions de ton âme en musique“

Give your Spirit a Voice

Liens internet

■ Notre site

www.siyotanka.de

■ Musique méditative sur You Tube

www.youtube.com/user/siyotanka4you

SiyoΔtanka®
Flutes indiennes en bois

Hans-Jürgen Friedling
Blumenstr. 14
66333 Völklingen
Fon +49 6898 27580
siyotanka@t-online.de

SiyoΔtanka®
Flutes indiennes en bois



**Flutes méditatives
traditionnelles**

La redécouverte de la flute amérindienne



Histoire

Comme des peintures murales sur roche l'attestent, l'origine de la tradition de la flute indienne nord américaine remonte à plus de 4000 ans. Ce n'est pas seulement un instrument de musique c'est une combinaison de la force de la nature, la force du bois et du vent ainsi que celles du souffle et du cœur.

D'ailleurs les expressions telles que flute du cœur, flute de prière, flute de guérison ou flute méditative montre bien la **dimension spirituelle** de ces flutes ancestrales.

Les Lakotas l'appelèrent „**Siyotanka**“.

Le nom officiel des flutes des tribus indiennes est: "**native american flute** (NAF)".

En français flute indienne d'Amérique ou flute amérindienne.

Mode de montage

Nos flutes Siyotanka sont construites de façon artisanale d'après la **méthode des 2 chambres** transmises par les Indiens des plaines.

La chambre inférieure est dotée d'une lame en biseau et des trous pour les sons. La chambre supérieure est la chambre à souffle et est composée d'ouvertures pour la circulation de celui-ci. Ce qui caractérise la flute Siyotanka sont les 6 trous de même dimension et qu'il n'y a pas de trou pour le pouce.

La chambre à souffle a la particularité d'avoir un onglet mobile au dessus de l'ouverture. Cet onglet représente un totem, un fétiche ou un oiseau. Les motifs utilisés sont des représentations d'animaux chamaniques ou leurs symboles abstraits.

Chacune de nos flutes est un exemplaire unique et artisanal avec un son individuel qui peut être plus doux et intime ou plus fort et aigu. Ce qui est déterminant n'est pas que la construction mais surtout le choix de la matière. Nous utilisons en plus du cèdre aromatique des essences rares et de plus en plus souvent des essences d'arbres fruitiers locaux.

Son et ambiance

A l'origine les flutes n'étaient pas accordées selon le système européen. Afin de pouvoir être jouées avec d'autres instruments nos flutes sont accordées selon le **système pentatonique en mineur** des indiens des plaines.

Laissez-vous enchanter par les sons merveilleux et chaleureux de nos flutes.

Jouer

Pour pouvoir jouer de la flute indienne il n'est pas nécessaire d'avoir des connaissances musicales. Oubliez tout ce que vous avez appris sur la théorie musicale! Le plus important est la sensation et l'intuition. L'écoute méditative des sons, la répétition des sonorités et également **l'écoute consciente du silence** entre les sons. Vous réaliserez les premières mélodies comme si elles venaient toutes seules.

Le chemin vers la flute

Prenez avec nous le chemin de la flute amérindienne. Découvrez la flute qui vous attend...

Nous sommes heureux de pouvoir vous accompagner dans le choix de votre instrument. Nous vous conseillerons, nous vous accompagnerons avec vos premières mélodies, des conseils de jeu, des notes, et des méthodes.

Histoire de l'origine de la flute

... „Un jour un indien se perdit dans la forêt. L'esprit le vit eu de la compassion et décida de lui faire un cadeau. Il envoya du ciel un oiseau qui s'assit sur une branche creuse d'un gros arbre. Le garçon était assis à l'ombre de cet arbre sous la branche. Lorsque le vent se mit à souffler à travers la branche creuse, il y eut un son que le garçon n'avait jamais entendu auparavant. Lorsqu'il leva la tête il vit l'oiseau qui commençait à percer des trous dans la branche. Le son changea chaque fois que l'oiseau perça un trou et le garçon réalisa que ce son merveilleux venait de la branche et était un cadeau de l'esprit. Il monta à l'arbre, cassa la branche, souffla dedans et imita le son du vent. Lorsqu'il retourna dans son village il raconta son aventure et s'est ainsi qu'est née la flute et qu'il ya toujours un oiseau dessus“

(Histoire de l'origine de la flute des Lakota)

