

Fax-Anmeldung 07 11 6 85 66 93

Bitte senden Sie die ausgefüllte Anmeldung bis zum 15. September 2005 an uns zurück. Sie erhalten danach die Bestätigung ihrer Teilnahme und die Rechnung.

Ja, ich melde mich verbindlich an für:

(zutreffendes bitte ankreuzen)

QuiS – Quality Image Sessions

Workshop am 19. September 2005

440,- Euro (zzgl. MwSt.)

540,- Euro (zzgl. MwSt.) – inkl. EyeOne-Display2

Workshop am 20. September 2005

440,- Euro (zzgl. MwSt.)

540,- Euro (zzgl. MwSt.) – inkl. EyeOne-Display2

Workshops am 19. und 20. September 2005

790,- Euro (zzgl. MwSt.)

890,- Euro (zzgl. MwSt.) – inkl. EyeOne-Display2

Name, Vorname _____

Firma _____

Straße _____

PLZ, Ort _____

Telefon/Fax _____

E-Mail _____

Unterschrift _____

Rücktritt

Die Teilnahmegebühren enthalten jeweils eine Grundgebühr von 40,- Euro zzgl. 16% MwSt., gesamt 46,60 Euro pro Person, die bei Annullierung der Anmeldung zur Abdeckung der allgemeinen Verwaltungskosten einbehalten bzw. berechnet wird. Annullierungen der Anmeldung müssen schriftlich vorgenommen werden. Selbstverständlich ist die Benennung einer Ersatzperson für verhinderte Teilnehmer jederzeit möglich.

Programmänderungen aus aktuellem Anlass bleiben vorbehalten. Gerichtsstand ist Stuttgart.



QuiS – mit freundlicher Unterstützung durch:



sinar



gretagmacbeth

digital.photo.systeme



QuiS

Quality Image Sessions

DIGITALFOTOGRAFIE ein Profi-Workshop

19. und 20. September 2005
Hochschule der Medien
Stuttgart



HOCHSCHULE DER MEDIEN



QuiS – Quality Image Sessions

Workshop an der Hochschule der Medien, Stuttgart

Das Berufsfeld der professionellen Fotografie wurde durch die rasante Entwicklung digitaler Kamerasysteme in den letzten Jahren massiv verändert. Zunächst nur in den Sparten „Presse/News“ und „Katalog“, inzwischen in fast allen Bereichen. Heute kommt kein Fotograf mehr an „digital“ vorbei.

Durch die neuen Möglichkeiten der Bildretusche und der Reprobearbeitung für den Druck reichen die Aufgaben der Fotografen nun vom „Shooting“ über die Bildbearbeitung an DTP-Plätzen bis hin zur Ausgabe auf Ink-Jet-Druckern.

QuiS möchte im Rahmen eines zweitägigen Workshops für Profis die Brücke zwischen anspruchsvoller Fotografie und standardisierter Druckproduktion bilden.

Lernen Sie Software und Technik – live – näher kennen. Unsere Experten werden Ihnen zeigen, wie man einen Arbeitsplatz einrichtet, die Software richtig konfiguriert, und qualitativ hochwertige Prints vorbereitet.

Adobe PhotoShop CS2, **Sinar**-Systeme und digitale Rückteile, die begehrte **Canon EOS 1Ds Mark II**, Messgeräte von **Gretag-Macbeth**, die neuesten **Epson**-Drucker u.a. stehen im Workshop zur Verfügung. An aktuellen **Apple**-Rechnern können Sie unter Anleitung der Trainer selbst die „digitalen Workflows“ und die **Altona Test Suite** kennen lernen.

Eine Chance, die Sie nicht verpassen sollten, liegt doch in der Ausweitung der angebotenen Dienstleistungen „nach dem Fotoshooting“, oft der benötigte „Mehrwert“.

Mit QuiS werden Sie lernen, mit den neuen Möglichkeiten professionell umzugehen. „Schneller zum Ergebnis“ statt tagelang „experimentieren“ ist das Motto. Wir zeigen Ihnen wie es geht!

Montag, 19. September 2005, 9:00 – 16:30 Uhr

Der erste Tag des Workshops soll Fotografen den Umgang mit digitalen Daten näher bringen und sie für die Anforderungen der grafischen Industrie, der digitalen Fachlabore und der Ausgabe auf Tintenstrahldrucksystemen sensibilisieren. Themen wie Monitorkalibrierung und digitales Proofing sind ebenfalls Bestandteil des Workshops.

- 9.00 Uhr Fine Art Prints – in Farbe und Schwarz-Weiß (Firma Epson Deutschland/Hochschule der Medien)
- 11.00 Uhr Vom digitalen Bild zum guten Laborabzug (Dietmar Marian und Jürgen Steck, Photostudio13)
- 11.45 Uhr Farbkalibrierung von Monitoren (Tobias Rausch, Hochschule der Medien)
- 13.30 Uhr Digitale Bilder für den Offsetdruck – Nach welchen Vorgaben arbeiten moderne Druckereien (Prof. Ronald Schaul, Hochschule der Medien)
- 14.00 Uhr Proof-Anpassung mit der Altona Test Suite (Dieter Dolezal, Hirte Medien)
- 15.30 Uhr Messtechnische Proof- und Druckkontrolle (Florian Süßl, Meta Design/ Uwe Richter, GretagMacbeth)

Dienstag, 20. September 2005, 9:00 – 16:30 Uhr

Die Teilnehmer können professionelle digitale Kamerasysteme unterschiedlicher Hersteller an verschiedenen Sets in der Praxis kennen lernen. Nachmittags wird auf die entsprechende Software der Hersteller, sowie den Umgang mit RAW-Daten in Photoshop in einer „Hands-on-Session“ eingegangen.

- 9.00 Uhr „Workshop am Set“
Set 1: Kleinbildsystem Canon – Portraitsession
Set 2: Fachkamerasystem Sinar – Productshots
Set 3: „On Location“: Rolleiflex/Sinar – Fashionshots
- 13.00 Uhr Das digitale Dia (Prof. Ronald Schaul, HdM)
- 13.30 Uhr Sinar Capture Shop (Jochen Viergutz, Sinar)
- 14.15 Uhr PhaseOne/CaptureOnePro (Prof. Ronald Schaul, HdM)
- 14.45 Uhr Adobe Photoshop CS2 für Fotografen: neue Funktionen, RAW-Daten-Import und Color Management (Martin Eckert, Adobe Systems GmbH)

Aktuelles

Aktuelle Informationen zum Programm und den Workshops finden Sie unter www.hdm-stuttgart.de/quis, oder schreiben Sie an quis@hdm-stuttgart.de.

Termin und Veranstaltungsort

19. und 20. September 2005
an der Hochschule der Medien
Nobelstraße 10, 70569 Stuttgart
www.hdm-stuttgart.de

Teilnahme

Sie haben die Möglichkeit an einem oder an beiden Tagen am Workshop teilzunehmen.

Optional erhalten Sie zu attraktiven Konditionen ein EyeOne-Display2-Messgerät von www.gretagmacbeth.ch, mit dem Sie Ihren Monitor selbst kalibrieren können.



Teilnahmegebühren: siehe Anmeldekarte

Anreise

Karte und Hinweise für die Anreise mit PKW, sowie Hinweise für die Buslinien ab Hauptbahnhof finden Sie unter folgender Internetadresse www.hdm-stuttgart.de/quis.

Anmeldung

Bitte melden Sie sich mittels der Anmeldekarte oder per E-Mail bis spätestens 15. September 2005 an. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Sind noch Plätze frei, dann erhalten Sie die Bestätigung Ihrer Teilnahme und die Rechnung.

Zimmerreservierung

Übernachtungsmöglichkeiten in Hotels nahe dem Veranstaltungsort können Sie bei der Stuttgarter Marketing GmbH, Hotelreservierung, direkt über die Internetseite www.stuttgart-tourist.de/hotel buchen.

Kontakt und Anmeldung

Eva Löffler

Telefon 01 78 3 83 75 32
loeffler@hdm-stuttgart.de

HOCHSCHULE DER MEDIEN

Prof. Ronald Schaul

Telefon 01 78 3 83 75 30
schaul@hdm-stuttgart.de

Anmeldung

Telefax 07 11 6 85 66 93
quis@hdm-stuttgart.de