

Johanna Kilgus
Mobile Medien
Semester 7

Computeranimation

INSTINCT



Auf einer mystischen Lichtung trainiert ein Hexer mit seinem neuen Schwert.



Pia Albrecht
Mobile Medien
Semester 7

WITCHER

Character Development Prozess



Rigging & Animation des Schwertes mit Hilfe der Bone Constraint "Child of".



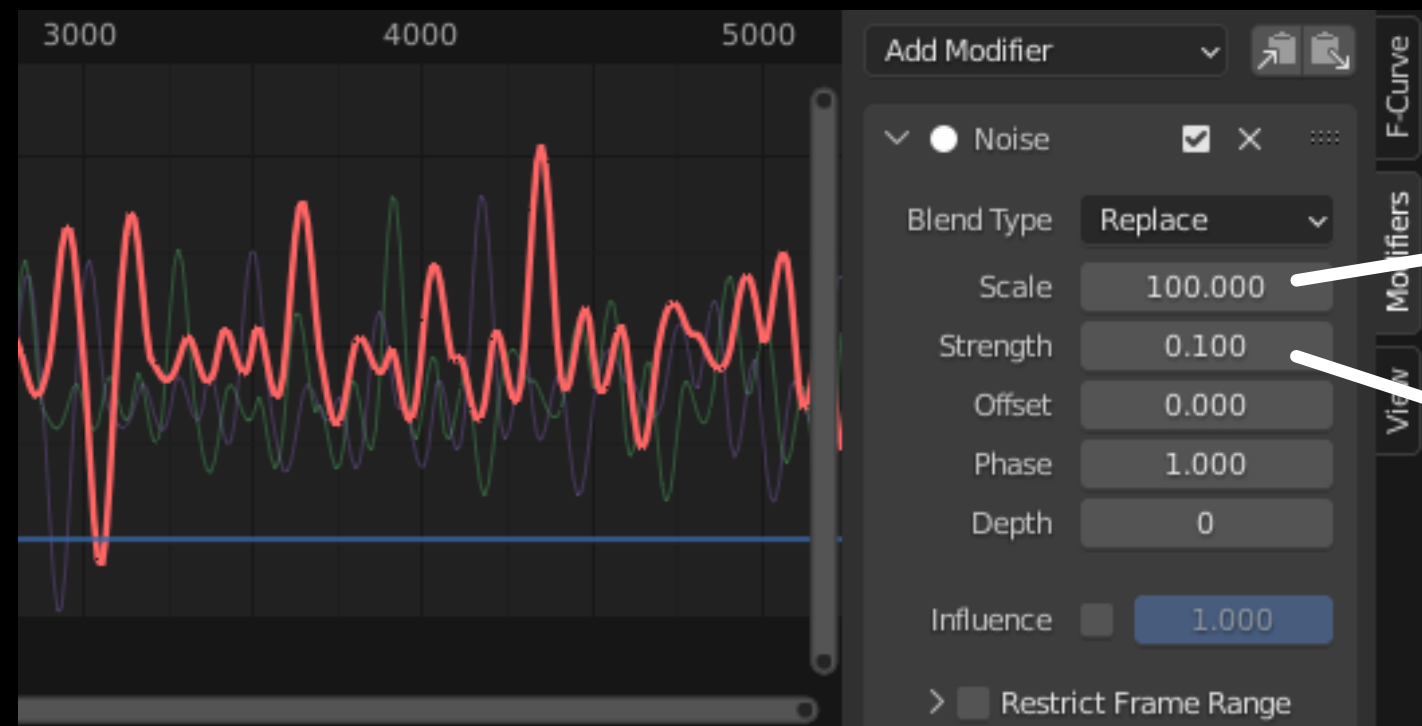
Low Poly



High Poly (Baked)

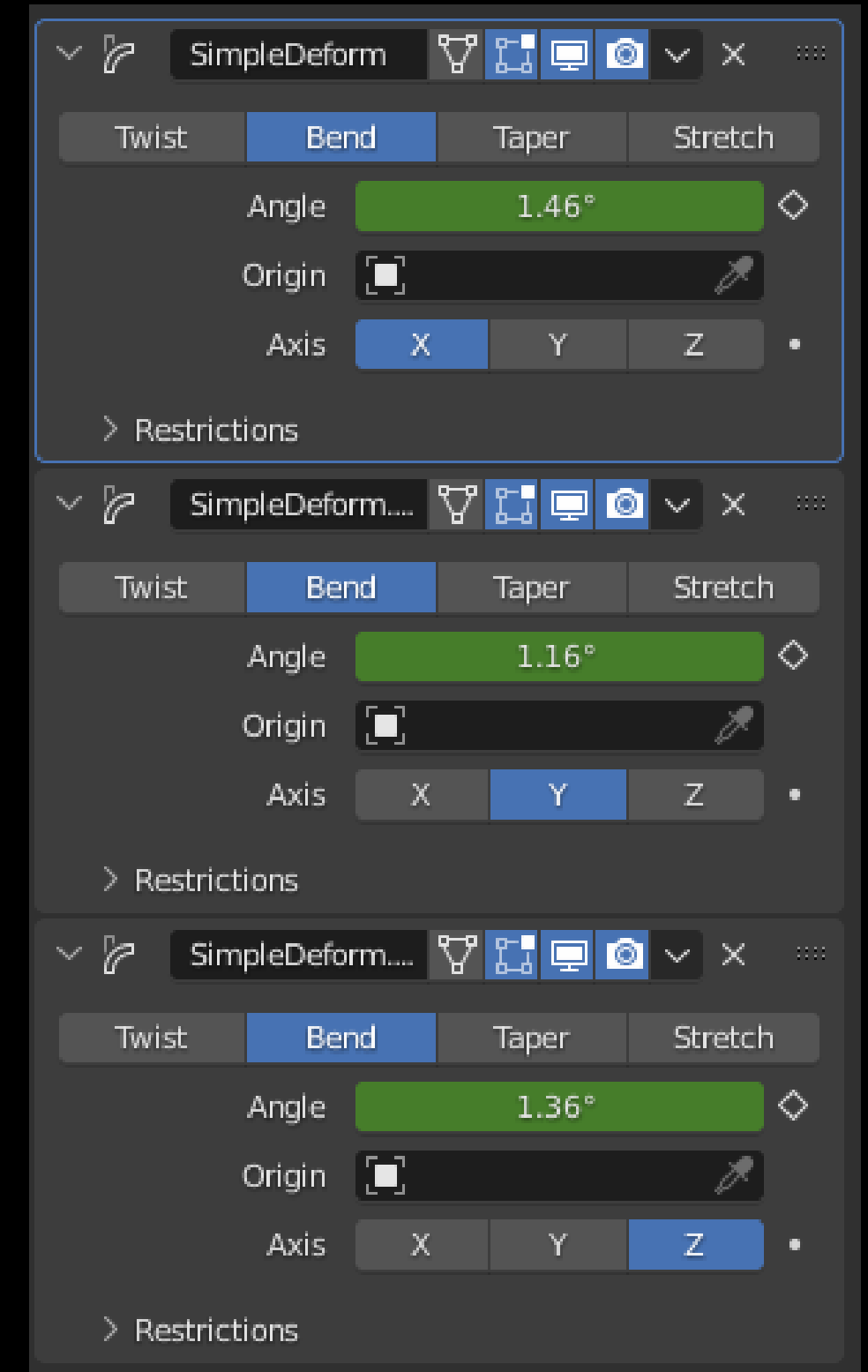
ENVIRONMENT

- Szenerie besteht aus mehreren hundert Bäumen, die sich im besten Fall ohne Armature bewegen sollen
 - Performance geht auf diese Weise nicht verloren
- Abhilfe: SimpleDeform-Modifizier in Kombination mit Keyframes
- Im Graph-Editor kann die Geschwindigkeit und die Stärke der Animation bearbeitet werden



Geschwindigkeit

Stärke der Animation



INSTINCT

Computeranimation



Pia Albrecht

Johanna Kilgus